

AUTORE: **Georges Simenon**

Georges Simenon nasce a Liegi in Belgio il 13 febbraio 1903 da una famiglia borghese.

Infanzia non semplice quella dello scrittore che fin da piccolo presenta diversi problemi di salute e un rapporto con la madre non molto semplice.

Nel corso della giovinezza frequenta una scuola guidata da gesuiti avendo un rendimento eccellente ma riscontrando difficoltà a vivere in un ambiente così rigido e chiuso.

Questa esperienza lo porta a distaccarsi dal mondo cattolico e religioso non frequentandolo più, ma non perdendo mai la sua passione per gli studi classici e di importanti opere di autori quali Conrad, Dickens, Dumas, Stendhal, Stevenson e Balzac.

Neanche ventenne lavora come cronista per la *Gazette de Liège* ma è con il trasferimento a Parigi, dopo la morte del padre, che la carriera letteraria di Simenon conobbe una svolta, tra il 1923 e il 1926 realizza ben centosettanta romanzi di genere narrativo commerciali firmati con i più disparati pseudonimi, venendo pubblicato dalle grandi case editrici francesi.

Nel 1929 collabora con la rivista francese *"Il Détective"* per cui scrive varie novelle e in una di queste fa la comparsa per la prima volta uno dei suoi più celebri personaggi letterari, il commissario Maigret.

Nonostante il suo impegno ad aiutare i rifugiati belgi durante il secondo conflitto mondiale nel dopoguerra si vede costretto a trasferirsi negli Stati Uniti in seguito alle accuse di collaborazionismo, accuse che cadranno nel giro di poco tempo.

Negli anni 50 torna in Europa prima nella Costa Azzurra e poi Svizzera, nel 1972 realizza il suo ultimo celebre romanzo *"Maigret e il Signor Charles"*, per poi dedicarsi alla registrazione su nastri magnetici dei suoi pensieri.

Nel 1978 la vita di Simenon viene sconvolta dalla morte della figlia alla quale dedicherà due anni più tardi la sua ultima opera, un romanzo autobiografico intitolato *"Memorie intime"*.

Il 4 settembre 1989 Georges Simenon muore a Losanna a causa di un tumore al cervello.

